

Peter Michalovič: Vita circulus est

**7: Kreslenie v znamení neoexpresionizmu
alebo prvý príbeh tvorby**

37: The Turning Point alebo druhý príbeh tvorby

89: Pokus o záver

131: Supplement

Marián Zervan: Obscenografia reverzibilit a reverzibilita obscenografií

300: Biografické údaje