

OBSAH

I.	VÝVOJ PARKOVEJ TVORBY NA SLOVENSKU	11
	« <i>R. Kubišta, I. Tomaško</i> »	
1.1	Vývoj záhradného umenia « <i>R. Kubišta</i> »	11
1.1.1	Obdobie stredoveku	14
1.1.2	Obdobie novoveku	17
1.1.3	Ochrana historickej zelene na Slovensku	26
1.2	Prírodno-krajinársky park a jeho modifikácie v sídlach	30
	« <i>I. Tomaško</i> »	
1.2.1	Poznámky k vývoju	30
1.2.2	Kompozičné zásady prírodno-krajinárskeho parku	35
1.2.3	K vývoju a obsahovej štruktúre mestských a prímestských parkov na Slovensku	37
II.	ŠTRUKTÚRA VEGETÁCIE V URBANISTICKEJ ŠTRUKTÚRE MESTA	61
	« <i>M. Finka</i> »	
2.1	Sídlo a jeho štruktúra	61
2.2	Funkcie štruktúr zelene v sídle	63
2.2.1	Funkčné využitie zelene v štruktúre sídla	67
2.2.2	Funkčná kategorizácia štruktúr zelene v sídelnom útvare	70
2.3	Priestorovo-organizačná kategorizácia štruktúr zelene v sídelnom útvare	74
III.	NOVODOBÉ TRENDY V TVORBE PRÍRODNÝCH PARKOV A EKOLOGICKÝCH SIETÍ V MESTÁCH	81
	« <i>J. Supuka</i> »	
3.1	Premeny štruktúry mesta ako východisko pre tvorbu jeho vegetačných štruktúr	82
3.2	Podmieňujúce kritériá a formy riešenia vegetačných štruktúr mesta	83
3.2.1	Historicko-vývojové aspekty	83
3.2.2	Priemyselná revolúcia a filozofia tvorby nových miest a ich štruktúr zelene	83
3.2.3	Obdobie intenzívneho rozvoja obytných súborov po 2.svetovej vojne	84

3.2.4	Novodobé trendy v tvorbe vegetačných štruktúr, filozofia ekologizácie mesta	85
3.2.5	Teória a obsah otvorených priestranstiev (Open spaces) v mestách	91
IV.	KONCEPČNÉ PRÍSTUPY V PLÁNOVANÍ VEGETAČNÝCH ŠTRUKTÚR, ŠTANDARDY A REGULATÍVY « J. Supuka, L. Feriancová »	101
4.1	Zásadné prístupy k plánovaniu priestorov zelene v sídlach	101
4.1.1	Kategorizácia sídelnej vegetácie	101
4.1.2	Základné prístupy k hodnoteniu vegetácie v sídlach	106
4.1.2.1	Sadovnícka hodnota drevín	108
4.1.2.2	Vitalita drevín	111
4.2	Štandardy a regulatívy vegetačných úprav v sídlach	113
4.2.1	Plošná a objektová analýza kultúrnej vegetácie v sídlach na Slovensku	113
4.2.2	Stručný vývoj štandardov a regulatív kultúrnej vegetácie v mestských sídlach na Slovensku a vo svete	115
4.2.3	Rámcový návrh štandardov pre vegetačnú štruktúru mestských sídiel na Slovensku	117
4.2.4	Záver	124
V.	KONTAKTNÉ ZÓNY MEDZI SÍDLOM A KRAJINOU « D. Gažová, J. Supuka »	143
5.1	Charakteristika kontaktných území « D. Gažová »	143
5.2	Javy podmieňujúce formovanie kontaktných území	145
5.3	Prvky štruktúry kontaktného územia	148
5.4	Okolie štruktúry kontaktného územia	149
5.5	Priestorové usporiadanie základných funkcií kontaktného územia	151
5.6	Dynamika rozvoja sídla	152
5.7	Štrukturalizácia a hierarchizácia kontaktného územia	153
5.8	Teoretický model kontaktného územia	155
5.9	Zásady tvorby krajiny na úrovni kontaktného územia	156
5.10	Krajinnoekologická a vegetačná štruktúra « J. Supuka »	158

VI.	VYBRANÉ PRIESTORY VYHRADENEJ ZELENE SÍDIEL	167
	« <i>L. Feriancová</i> »	
6.1	Školské areály	167
6.1.1	Areály predškolských zariadení	169
6.1.2	Areály základných škôl	170
6.1.3	Areály stredných škôl a učilíšť	171
6.1.4	Areály univerzít a vysokých škôl	171
6.2	Zdravotnícke zariadenia, nemocnice, polikliniky, sanatóriá, sociálne zariadenia	172
VII.	ŠPORTOVÉ AREÁLY, REKREAČNÉ, ZÁBAVNÉ A OBCHODNÉ CENTRÁ	177
	« <i>M. Bihuňová, D. Hrebíková</i> »	
7.1	Športové areály a rekreačné centrá	177
7.1.1	Historický vývoj	177
7.1.2	Základné delenie	180
7.1.3	Športovo - rekreačné stavby	181
7.1.4	Funkčno - priestorový systém rekreácie v sídlach	183
7.1.5	Zeleň športovísk a rekreačných zariadení	185
7.2	Zábavné a obchodné centrá	191
7.2.1	Vznik a vývoj veľkých obchodných centier	191
7.2.2	Zloženie obchodných centier	194
7.2.3	Typy a formy maloobchodných predajní	198
7.2.4	Zeleň v obchodných jednotkách	199
7.2.4.1	Interiérová zeleň obchodných domov	200
7.2.4.2	Zeleň parkovacích plôch	201
7.2.4.3	Ostatná zeleň obchodných jednotiek	202
VIII.	OBYTNÉ SÚBORY HROMADNÉHO BÝVANIA A SÚKROMNÝCH DOMOV	217
	« <i>A. Dobrucká, B. Štrba</i> »	
8.1	Definície « <i>A. Dobrucká</i> »	217
8.2	Vývoj bývania a nárokov na prostredie	219
8.3	Medzinárodné charty, dohovory a nové trendy v architektúre, rozvoji miest a krajiny	222
8.4	Obytné súbory HBV a IBV	226
8.5	Porovnanie obytných súborov doma a v zahraničí	236

8.6	Prepojenie obytného interiéru a exteriéru	240
8.7	Detské ihriská a ich vegetačné prvky « <i>B. Štrba</i> »	242
IX.	MODERNÉ TRENDY ÚPRAV PLÔCH ZELENE V SÍDLACH	259
	« <i>J. Supuka, B. Štrba, L. Feriánková, M. Oboňová</i> »	
9.1	Centrálne mestské zóny « <i>B. Štrba</i> »	260
9.1.1	Vývoj miest a uplatňovanie zelene v centrách miest v 20. storočí	261
9.1.2	Stav zelene v centrálnych mestských zónach	264
9.1.3	Princípy tvorby zelene v centrálnych mestských zónach	265
9.1.4	Predpoklady budúceho vývoja zelene centrálnych mestských zón	270
9.2	Záhrady na strechách objektov « <i>L. Feriánková</i> »	271
9.3	Vegetácia na vertikálnych konštrukciách « <i>M. Oboňová</i> »	281
9.4	Líniové vegetačné prvky ulíc, komunikácií a nábreží « <i>J. Supuka</i> »	288
9.4.1	Námestia miest a reprezentačné plochy	290
9.4.2	Mestské bulváry	291
9.4.3	Uličné trakty ciest a chodníkov	291
9.4.4	Aleje stromov pozdĺž regulovaných vodných tokov a plôch ako súčasť nábrežných promenád	293
9.4.5	Spríevodná vegetácia cestných a železničných komunikácií	295
9.4.6	Obvodové línie zelene okolo športových centier a hracích plôch	296
X.	ZELEŇ PIETNYCH MIEST A OBJEKTOV SAKRÁLNEJ ARCHITEKTÚRY	323
	« <i>D. Halajová</i> »	
10.1	Cintoríny a urnové háje	323
10.1.1	Vývoj pochovávaní v Európe	324
10.1.2	História pochovávaní na Slovensku	327
10.1.3	Kategorizácia cintorínov	329
10.1.4	Členenie a technické vybavenie cintorínov	334
10.1.5	Spôsoby pochovávaní, druhy hrobov a ich usporiadanie	338

10.1.6	Sadovnicke úpravy pohrebísk	342
10.1.7	Súčasné trendy v úpravách detailu hrobov	343
10.1.8	Smerovanie záhradno-architektonickej tvorby cintorínov na Slovensku	347
10.2	Pamätné miesta	348
10.2.1	Vojenské cintoríny	348
10.2.2	Pamätníky	349
10.2.3	Pietne miesta zvláštneho určenia	349
10.3	Sakrálna architektúra	349
10.3.1	Vývoj sakrálnej architektúry	349
10.3.2	Typológia cirkevných stavieb cirkvi rímskokatolíckej	352
10.3.3	Sakrálné stavby cirkví protestantských	355
10.3.4.	Stavby židovského rítu	357
10.3.5	Zeleň sakrálnych stavieb	357
XI.	PARKOVÉ ÚPRAVY A ZÁHRADY VIDIECKYCH SÍDIEL	369
	« <i>G. Kuczman, R. Štěpánková, Z. Rózová</i> »	
11.1	Vegetačná štruktúra vidieckych sídiel, vývojové trendy « <i>G. Kuczman</i> »	369
11.2	Záhrady obytných domov « <i>Z. Rózová, G. Kuczman</i> »	374
11.2.1	Stará tesná zástavba	375
11.2.2	Stará voľná zástavba	377
11.2.3	Nová voľná zástavba	379
11.2.4	Sídlisková zástavba	381
11.2.5	Podnikateľská zástavba	382
11.3	Verejné priestory vidieckych sídiel - námestia, námestíčka, centrá a ulice « <i>R. Štěpánková</i> »	383
11.3.1	Centrálne priestory vidieckych sídiel - námestie, centrum	385
11.3.1.1	Urbanistické znaky hlavných dedinských priestorov - centier, námestí	387
11.3.1.2	Občianska a technická vybavenosť	387
11.3.1.3	Zásady riešenia a tvorby verejných priestorov, úpravy architektonické a stavebné	389
11.3.1.4	Zeleň - Sadovnicia úprava námestí (centrálnych priestorov) vidieckych sídiel	390

11.3.1.5	Uličný priestor vidieckych sídiel - Premeny uličného priestoru	397
11.4	Obnova dediny « <i>R. Štěpánková</i> »	403
XII.	VÝTVARNÉ DIELA A MALÁ ARCHITEKTÚRA V PARKOCH A VEGETAČNÝCH ÚPRAVÁCH SÍDIEL	421
	« <i>I. Čitáry, M. Baruszová, S. Laurová</i> »	
12.1	Malá architektúra v parkoch a vegetačných úpravách sídiel « <i>I. Čitáry, M. Baruszová</i> »	421
12.1.1	Charakteristika základných materiálov používaných v záhradnej a parkovej tvorbe	421
12.1.2	Komunikácie, chodníky, spevnené plochy, schodiská	428
12.1.3	Terénne úpravy, oporné múriky,	429
12.1.4	Oplotenia	431
12.1.5	Markízy, prístrešky, pergoly, besiedky, altánky, záhradné stavby	432
12.1.6	Využitie ohňa v záhradách a parkoch: ohniská, grily, krby, udiarne	433
12.1.7	Využitie vody v záhradách a parkoch: napájačky, jazierka, bazény, fontány zberné nádrže, vodné kaskády, umelé potôčiky	435
12.1.8	Detské ihriská, športové plochy, mobiliár, plastiky	437
12.2	Vplyv trendov výtvarného umenia moderny a postmoderny na záhradnú a krajinnú architektúru súčasnosti « <i>S. Laurová</i> »	438
12.2.1	Úvod	438
12.2.2	Stručný prehľad smerov výtvarného umenie 20. storočia	440
12.2.2.1	Moderna	441
12.2.2.2	Postmoderna	442
12.2.3	Záhradná a krajinná architektúra ako disciplína zahrňujúca vedu a umenie	443
12.2.4	Výtvarné umenia 20. storočia ako dôležité faktory vývoja súdobej záhradnej a krajinnej architektúry	444
12.2.4.1	Dôsledky vplyvu moderny na životné prostredie človeka	445
12.2.4.2	Subjektívnosť a rozmanitosť moderného výtvarného umenia 20. storočia	445

12.2.4.3	Vzájomné spolužitie výtvarných umení so súdobou záhradnou a krajinnou architektúrou v priebehu 20. storočia	446
12.2.5	Niektoré problémy hodnotenia výtvarno - estetických prvkov v záhradnej a krajinskej architektúre	455
12.2.6	Záver	459
XIII.	POČÍTAČOVÁ GRAFIKA V ZÁHRADNEJ A KRAJINNEJ ARCHITEKTÚRE	469
	<i>« L. Moravčík, R. Flóriš »</i>	
13.1	Úvod	469
13.2	Zariadenia pre počítačovú grafiku - hardware	469
13.3	Programové vybavenie pre grafiku - software	471
13.4	Princípy grafického zobrazenia	471
13.4.1	Rastrová grafika	471
13.4.2	Vektorová grafika	473
13.4.3	Kombinácia rastrovej a vektorovej grafiky - metasúbory	474
13.4.4	Priestorové zobrazenie a animácia	475
13.5	Software pre spracovanie počítačovej grafiky	476
13.6	Využitie počítačovej grafiky	477
13.7	Aplikácie počítačovej grafiky	478
13.8	CAD - systémy	480
13.8.1	Rozdelenie CAD - systémov	480
13.8.2	Zameranie, výhody a nevýhody CAD - systémov	481
13.9	Grafická tvorba v CAD - systémoch	482
13.10	Programy pre záhradnú a krajinnú architektúru	484
13.11	Vizualizácia priestorových návrhov	490
13.11.1	Vizualizačné a modelovacie programy pre záhradnú a krajinnú architektúru	492
13.12	Trendy v používaní počítačov v oblasti záhradnej a krajinskej architektúry	495