

Obsah

Úvod	7
1. Reklama – pojem a jeho transformace v Československu mezi léty 1918–1989	9
1.1 Etymologické intermezzo	9
1.1.1 Reklama jako „české“ slovo.....	12
1.2 Propagace, inserce, nábor – synonyma reklamy v První republice	13
1.3 Socialismus – už jen „propagace“?	17
2. Rok 1918 – První republika: Reklama jako tržní mechanismus – hospodářské a ekonomické aspekty jejího vývoje v Československu	19
3. Inzerát a plakát – tradiční formy tištěné reklamy	23
3.1 Inzerát – reklama pro všechny	23
3.1.1 Inzerce pod diktátem doby	27
3.2 Plakát jako zrcadlo moderní doby.....	30
3.2.1 Stroje, lidé a města	32
4. Média – film a rozhlas	46
4.1 Film – v zajetí reklamy	46
4.2 Rozhlas – reklama, která se nekonala.....	51
5. Firemní reklama jako předobraz Československé reklamní praxe a teorie	54
5.1 Baťova komerční strategie – následování hodný ideál?	54
5.1.1 Americký sen Tomáše Baťi	55
5.1.2 Zlínská realita	59
5.1.3 Reklama firmy Baťa	62
5.2 Nehera, Rolný a jiní, aneb příklady táhnou	69
5.3 Reklub – osvěta a propagace reklamy.....	77
5.5 Shrnutí období 1918–1938	81
6. Rok 1939 – Protektorát.....	83
6.1 Sbohem, Československo!	83

6.2 Důsledky	85
6.2.1 Společenské důsledky	86
6.2.2 Hospodářské důsledky.....	93
6.2.3 Správní důsledky	99
6.3 Reklama bilancuje.....	102
6.4 Shrnutí	104
7. Rok 1948 – od reklamy k propagaci aneb z kapitalismu do socialismu	106
7.1 Krátký historický exkurz	106
7.2 Ideologické základy společnosti	114
7.2.1 Některé vybrané prvky učení Karla Marxe a Friedericha Engelse	115
7.2.2 Centrálně plánované hospodářství	117
7.3 Reklama „v úzkých“.....	120
7.4 Rehabilitace na obzoru?.....	126
7.4.1 Tvůrci reklamy – Merkur, Rapid	128
7.5 Shrnutí	139
8. Rok 1968 – jaro končí v srpnu.....	141
8.1 Moskevská inspirace	141
8.2 Zápas o hospodářskou reformu.....	142
8.3 Akční program a jeho vliv na reklamní obor	145
8.4 Pan Vajíčko – „reklama na reklamu“	150
8.5 Srpen 1968 – jaro střídá zimu	154
8.6 Shrnutí	158
9. Rok 1989 – zpátky v kapitalismu	159
9.1 Předzvěsti pádu.....	159
9.2 Socialistický sen a kapitalistická realita	161
9.3 Polistopadová reklama – „před a po“	163
Závěr	168
Summary.....	169
Literatura	171
O autorce	182