

## OBSAH

Úvod ..... 5

1. Medzi snom a skutočnosťou: umelecká bohéma  
v Bratislave 1938 – 1945 ..... 8

2. Nadrealistická bohéma ..... 19

2. 1. Míchal Považan: chudobný telom/bohatý duchom ..... 33

2. 2. Rudolf Fabry: majster prestrojení a silných vzruchov ..... 45

2. 3. Štefan Žáry: bohémsky chodec ..... 57

2. 4. Vladimír Reisel: frankofónny nadrealista ..... 64

3. Hlavní protagonistí zo skupiny ľavicových výtvarníkov  
blízkych nadrealistom ..... 80

3. 1. Ján Mudroch: výbušný bohém a priateľ nadrealistov ..... 80

3. 2. Štefan Bednár: ľavicový bohémsky maliar v Bratislave rokov 1939 – 1944 . 92

4. Janko Alexy: posledné roky na čele výtvarníckej bohémy ..... 102

5. Hlavní protagonistí Smrekovej bohémskej  
skupiny „Malý Parnas“ ..... 128

5. 1. Ján Smrek: nenútený „šéf“ spisovateľskej bohémy ..... 128

5. 2. Emil Boleslav Lukáč: medzi kaviarňou a domácou knižnicou ..... 137

5. 3. Ján Poničan: ľavicový bohém v zornom poli ÚŠB ..... 142

5. 4. Laco Novomeský: „Najkrajšia príroda je kaviareň.“ ..... 144

6. Veteráni zlatej bohémy ..... 149

6. 1. Tído J. Gašpar: „rozklad“ bohéma v osídľach politiky ..... 149

6. 2. Ján Hrušovský: roky nostalgie za zlatou bohémou ..... 158

6. 3. Emo Bohún: nenapraviteľný bohém ..... 160

6. 4. Frico Motoška a jeho bohémske dozvuky ..... 164

7. Solitéri ..... 168

7. 1. Rudolf Dilong: sloboda na prvom mieste ..... 168

7. 2. Štefan Polkoráb: na ceste k predčasnému koncu ..... 177

7. 3. Štefan Letz: elegantný odporca manželstva ..... 181

7. 4. František Petrašovič: v zúfalstve, biede a zime ..... 183

7. 5. Andrej Kováčik: držiteľ preukazu s nakreslenou tvárou ..... 188

7. 6. Tomáš Andrašovič: izolovaný proletársky maliar ..... 191

8. Posedenia Beniakovej skupiny režimistických literátov ..... 194

Záver ..... 235

Použitá pramene a literatúra ..... 242

Stručné medailóny vybraných osobností ..... 254

Menný register ..... 262