

Obsah

Goethovo místo v dějinách vědy	7
(předmluva Jana Dostala)	
<i>Smyslově-morální účinek barev</i>	35
Žlutá	39
Oranžová	41
Jasně červená	42
Modrá	43
Modrofialová	44
Fialová	45
Červená	46
Zelená	48
Totalita a harmonie	49
Charakteristické (výrazné) sestavy	53
Žlutá a modrá	54
Žlutá a purpurová	55
Modrá a purpurová	55
Oranžová a fialová	55
Nevýrazné sestavy	57
Vztah sestav k světlu a temnotě	59
Historické postřehy	60
Účinky estetické	64
Šerosvit	65
Směřování k barvě	68
Postavení v prostoru	69

Kolorit	70
Místní kolorit	71
Kolorit předmětů	71
Charakteristický kolorit	73
Harmonický kolorit	75
Pravý tón	76
Nepravý tón	76
Slabý kolorit	77
Strakatost	77
Strach z teorie	78
Poslední účel	79
Podklady	79
Malířské barvy	82
Alegorické, symbolické, mystické používání barev	83
Přídavek	86
Slovo závěrem	98
Poznámky	101
Doplňující literatura a studijní materiál v češtině	101